

**Pia Litzell Berg**  
Stockholm



## Två böcker om Klara av Eva Edberg

Eva Edberg skriver barn- och ungdomsböcker, frilansar som grafisk formgivare och illustratör och föreläser. Hon har också medverkat i Familjehemspodden.

Eva Edberg bodde själv i familjehem från 4 till 16 års ålder och hon har skrivit om det i sina barnböcker "Klara rädd för mamma med ryggsäcken" (2019) och "Klaras kalasbra" (2022). Klara är familjehemsplacerad och vi får i böckerna följa hur det är för henne när hon flyttar hem till mamma igen respektive när hon fyller år och längtar efter sin lillasyster.

"Klara är sju år och tycker om att bestämma själv" så inleds den första boken. Men ingen frågar Klara vad hon vill, de vuxna bestämmer. Mamma har varit på sjukhus i många dagar och Klara har bott hos Gunilla. Nu är mamma frisk och Klara ska flytta hem igen. Vi får följa hur Klara tänker när de vuxna bestämmer och till slut vågar hon säga hur hon själv vill ha det. Hur det blir får vi gissa.

I den andra boken är Klara sex år men fyller sju. Hon har bott hos Gunilla ett år. Hon vill träffa sin syster Lena som bor i en annan familj långt borta. Även här är temat att få bestämma och Klara hittar på att hon fyller år och ordnar ett kalas eftersom

"den som fyller år bestämmer". Helst vill Klara att Lena ska komma men det gör hon inte.

Även här får vi följa hur Klara tänker och hoppas samtidigt som hon tycks finna sig i det vuxna bestämmer.

Familjehemsmamman Gunilla framstår som en klok och varm vuxen som lyssnar på Klara samtidigt som hon representerar vuxenvärlden och beslut som hör dit.

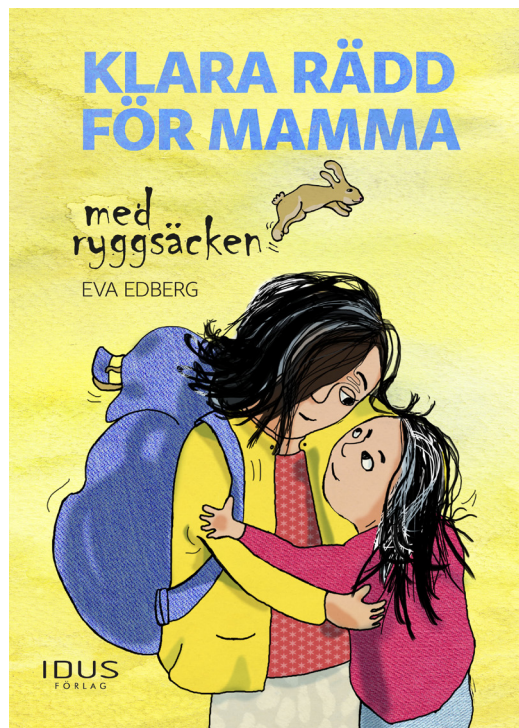
Det är träffande beskrivningar av skillnaden mellan att Klara vill bestämma och bli lyssnad på och vuxenvärlden som representeras av Gunilla - även mamma i första boken - som bestämmer över Klaras huvud men som verkar ge trygghet. Ramarna håller och Klara får utrymme inom dem.

Böckerna riktar sig till små barn och har färgglada bilder och lagom mycket text på varje sida.

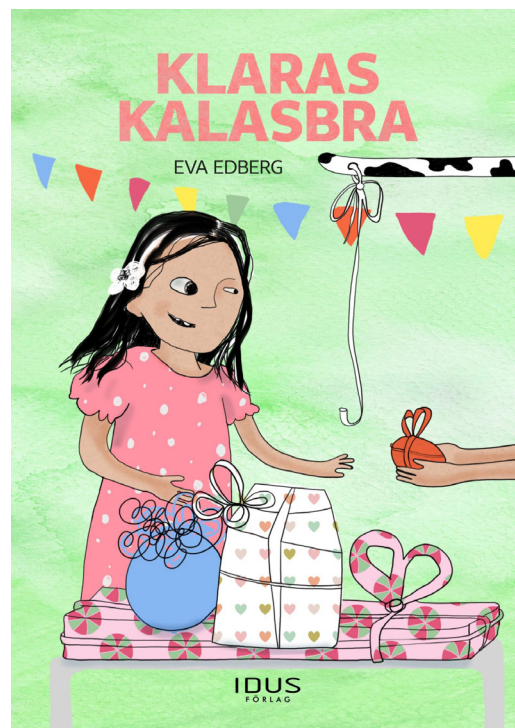
Det är två viktiga böcker.

I en intervju i Socionomen säger Eva "jag hade själv behövt sådana här böcker att kunna spegla mig i, för att se att familjehem också är normalt".

### Referenser



Edberg, Eva (2019). *Klara rädd för mamma med ryggsäcken*. Lerum: Idus förlag



Edberg, Eva (2022). *Klaras kalasbra*. Lerum: Idus förlag.

Pia Litzell Berg, Redaktionen i Stockholm