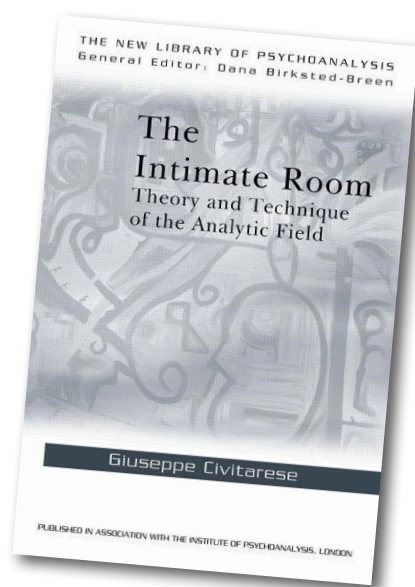


Bokanmälan – Bokanmeldelse



Giuseppe Civitaresse
Pavia, Italien

The Intimate Room

Theory and Technique of the Analytic Field

The Intimate Room tar mål av seg til å gi leseren en original utforskning av psykoanalytisk tankegang, og å vise hvordan moderne psykoanalyse prøver å søke svar på utfordringer som den postmoderne kultur stiller oss overfor. Giuseppe Civitaresse skriver personlig og innsiktsfullt om Bion, og forsøker å være en stimulerende guide til teoriutviklingen innen det psykoanalytiske felt, men også med fokus på kliniske implikasjoner.

Han tar opp mange interessante temaer som han belyser inngående: (1) Nachträglichkeit, (2) nye overføringsbegrep, (3) hvilken rolle den enkelte spiller i analytisk selv-avsløring (disclosure), (4) tolkningens retorikk, (5) forståelsen av den indre setting.

Boken henvender seg til psykoanalytikere, psykoterapeuter og alle som er interessert i det psykoanalytiske felt. Den tar også sikte på å være

et nyttig redskap i det daglige psykoanalytiske og psykoterapeutiske klinisk arbeid. Det kan være til hjelp for en del klinikere: man får et personlig møte med en hvordan forfatteren går langt inn i de indre rom, på kreative måter, ikke minst på det språklige plan.

Civitaresse skriver bl.a. om Nachträglichkeit, vår tendens til å fortolke våre erfaringer og opplevelser i etterkant, i lys av det perspektiv vi får på

det ved tilbakeblikk. Overføringsfenomenet blir også inngående gjennomgått i flere kapitler. Forfatteren går langt inn i de temaene han skriver om, gjerne med kreative formuleringer og personlig stil. Kanskje er det noe i det som står i forordet om forholdet til leseren: *"make him feel that he is in the presence of a guide who is passionate about explaining things in simple terms and assuring him a safe passage through areas that are yet in darkness and remain un-explored"*.

For de som lett og gjerne går med forfatteren innover i hans personlige og språklige utforskninger av de indre settinger, er det mye å bli beriket av. For de som undrer seg over om det blir i meste laget av ord, kan det koste noe mer å trenge inn i de indre rom forfatteren vil ta leseren med til. Den som glir rett inn i det, kan bare glede seg. Den som er mer undrende til ordene, må kanskje litt mer aktivt satse på et dypdykk for å få med seg hva som er dypere, meningsfullt innhold bak ordene.

Anne Grete Hersoug

Cand. Psychol, Dr. Philos, Spes. Klinisk psykologi
m. intensiv psykoterapi
Oslo

Giuseppe Civitaresse er psykiater, med PhD i psykiatri og relational sciences. Han er fullt medlem i det italienske Psychoanalytic Society, og International Psychoanalytic Society. Han bor og arbeider i Pavia i Italia.

Civitaresse, G. (2010). *The Intimate Room. Theory and Technique of the Analytic Field*. N.Y., Routledge. Serien: The New Library of Psychoanalysis. ISBN: 978-0-415-57509-6